



(1) Le Château Pommard, un véritable musée d'art à ciel ouvert ! Outre une reproduction du David de Michel Ange, un Penseur de Rodin et des sculptures de Josepha, les jardins accueillent quelques superbes pièces de Jean-Michel Folon. (2) et (3) A tester d'urgence la formule « Savourez la Bourgogne » imaginée par Frédéric Carrion : une nuit en chambre grand confort, un menu dégustation boisson incluse, la balade à vélo et son panier chic, la dégustation chez le vigneron et une heure de soin au spa !

# Bourgognes grands crus

**ART CONTEMPORAIN AU CHÂTEAU POMMARD DONT LA RÉHABILITATION FORCE L'ADMIRATION ET DÎNETTE EN PLEIN AIR CHEZ FRÉDÉRIC CARRION DONT LA FORMULE PIQUE-NIQUE DANS LES VIGNES VIENT DE REMPORTER LE PRIX NATIONAL DE L'ENOTOURISME.** Par Nadine Fageol

Un bronze de plus de cinq mètres de haut, la reproduction du David de Michel Ange d'après un plâtre d'atelier, garde la tête haute dans la cour d'honneur tandis que la Grande Tête de Jean-Michel Folon trône devant le grand portail, magistrale. La veuve du « poète inspiré » vient de mettre sur le marché une série de sept sculptures via la Galerie Bartoux qui les expose au château Pommard en Bourgogne. Grand nom de l'immobilier de montagne, Maurice Giraud qui rachète le domaine de 20 hectares en 2003, a injecté depuis 50 millions d'euros dans sa réhabilitation. Réfection des bâtiments à

l'identique, création d'une terrasse où languit un crocodile rouge signé Richard Orliński..., du jardin à la française aux immenses salons, dont l'un abrite un éco-musée de la vigne, qui révèle un dantesque pressoir du XIII<sup>e</sup> siècle, le Château Pommard nouveau est arrivé et s'affirme comme l'un des plus beaux domaines bourguignons ouvert au grand public. Prévoir une bonne matinée pour visiter et une petite laine pour suivre Emmanuel Sala, le maître de chaix, dans ses caves labyrinthiques où le vin fait semblant de dormir ! En fait, il travaille doucement mais sûrement pendant dix-huit mois avant la mise en bou-

teille. L'idée de génie de Maurice Giraud est d'avoir insufflé au lieu une nouvelle vie en le transformant en musée d'art contemporain à ciel ouvert avec des sculptures gigantesques animant les cours dallées mais aussi une galerie couverte dédiée cet été au Pop Art avec, entre autres, une lithographie de Marilyn Monroe par Warhol, des toiles de Roy Lichtenstein... Quant au restaurant, il a été aménagé dans les anciens salons aux boiseries finement ornées dont la terrasse offre une vue conquérante sur le vignoble. A la table du château comme le vin est bon, il est prudent de réserver. Sur la route du retour, en Bourgogne